



Ein königliches Jubiläum

Freitag, 9. Oktober und Samstag, 10. Oktober 2015

20.00 Uhr | Aula Gymnasium Langenthal | Eintritt frei, Kollekte



– Vorwort –

Liebe Konzertbesucherinnen und Konzertbesucher

Vor 25 Jahren haben initiative Musikantinnen und Musikanten das sehr wertvolle Projekt, das „Oberaargauische Blasmusikcamp“, ins Leben gerufen. Junge MusikerInnen und verschiedene Dirigenten haben das Projekt jeweils durchgeführt und zum Blühen gebracht. Zum 25-jährigen Jubiläum haben die Verantwortlichen nun eine Lagerwoche in Därstetten mit anschliessenden Konzerten geplant.

Unter dem diesjährigen Motto, „Ein königliches Jubiläum“ laden wir Sie, liebe Konzertbesucherinnen und Konzertbesucher ein, mit uns in die Welt der Königinnen, Könige, Prinzessinnen und Prinzen einzutauchen.

Es ist nicht selbstverständlich, dass sich das OK des OJC/OBC ehrenamtlich engagiert und die grosse Arbeit auf sich nimmt. Ihnen allen ein herzliches Dankeschön.

Mich beeindruckt auch das Engagement der vielen MusikerInnen, die sich für dieses Projekt entschieden und sich intensiv auf diese Woche vorbereitet haben. Beklagen sich doch in der heutigen Zeit immer mehr Musikvereine über Mitgliederschwund und Nachwuchsmangel. Wollen wir also ein positives Zeichen setzen und aufzeigen, dass sich der Aufwand jeweils lohnt!

Martin Herzig, Dirigent des OJC und ich, Dirigent des OBC haben uns sehr auf diese Woche im Simmental gefreut. Nun freuen wir uns, Ihnen das Ergebnis präsentieren zu dürfen.

Dem OJC und dem OBC wünsche ich für die kommenden Jahre weiterhin viele schöne musikalische und kameradschaftliche Erlebnisse.

Wolfgang Nussbaumer
Dirigent OBC



*Oberaargauische
Musikschule
Langenthal*



Oberaargauischer
Musikverband



– Konzertprogramm OJC –

Leitung: Martin Herzig
Ansage: Martin Sägesser

Jubilee Spirit

Mario Bürki

Let it go

Kristen Anderson-Lopez/Robert Lopez | Arr. James Kazik

Highlights from Robin Hood

Michael Kamen | Arr. Joe Grain

Prince Ali

Alan Menken / Tim Rice | Arr. Rob Balfort

Braveheart

James Horner | Arr. Jan van Kraeydonck

Princes Street Parade

Harm Evers



– Konzertprogramm OBC –

Leitung: Wolfgang Nussbaumer

Ansage: Martin Sägesser

First Knight

Jerry Goldsmith | arr. Frank Bernaerts

Las Aventuras del Principito

Ferrer Ferran

Elisabeth

Michael Kunze / Sylvester Levay | arr. Johan de Meij

Bohemian Rhapsody

Freddie Mercury | arr. Philip Sparke



– Portrait –

Martin Herzig – Dirigent Jugendmusikcamp



Martin Herzig ist in Obersteckholz aufgewachsen. Dort erlernte er zuerst Trompete, dank einer Zahnsperre wechselte er spontan auf das klangvolle Euphonium, welches heute sein Hauptinstrument ist. Er ist Aktivmitglied und Vizedirigent in der Musikgesellschaft Obersteckholz und Aushilfe in verschiedenen Vereinen auf Euphonium und Tuba. Zahlreiche Kurse besuchte er mit dem Euphonium sowie in der Ensembleleitung/Dirigieren.

Martin Herzig war Teilnehmer des Oberaargauischen Blasmusikcamps. Seit Beginn des Jugendmusikcamps engagiert er sich als Registerleiter, ganz nach dem Motto: Die Blasmusik muss gefördert werden, und

dies fängt bereits bei der Jugend an. Martin Herzig arbeitet gerne mit Jugendlichen zusammen und hat ein Flair, diese mitzureissen und zu motivieren. So gelingt es ihm, immer das Beste aus jedem Einzelnen herauszuholen.

Seit 2005 dirigiert er erfolgreich die Jugendmusik Obersteckholz-Melchnau. Zu den Highlights gehört der 1. Rang am Jugendmusikwettbewerb 2013 in Bannwil und der 1. Rang am Jugendmusikwettbewerb 2014 in Niederbipp.

Martin Herzig ist gelernter Landmaschinenmechaniker, verheiratet und Vater von zwei Kindern.



– Portrait –

Wolfgang Nussbaumer – Dirigent Blasmusikcamp



Nussbaumer Wolfgang wurde am 25. August 1980 in Solothurn geboren. Aufgewachsen ist er in Mümliswil, wo er auch seinen ersten Instrumentalunterricht bekam.

1995 wechselte er vom Euphonium auf sein „Trauminstrument“, die Tuba. Von Beginn weg bekam er Unterricht bei May Ernst (Zürich). Bei ihm wurde er dann auch auf die Aufnahmeprüfung für das Militärspiel vorbereitet. Diese bestand Wolfgang Nussbaumer und spielte bis 2008 als Mitglied des Repräsentationsorchesters der Schweizer Armee mit.

2001 bestand er dann die Aufnahmeprüfung am Konservatorium in Basel und wurde in die Tubaklasse von David LeClair aufgenommen. Im Sommer 2006 schloss er seine Studien mit dem Lehrdiplom im Hauptfach Tuba ab. Als Weiterbildung auf der Tuba besuchte Wolfgang Nussbaumer Meisterkurse unter anderem bei Alan Bear (Solo-Tubist New York Symphonic Orchestra) oder bei Sergio Carolino (Portugal).

Dirigieren lernte er im Nebenfach während seines Studiums und im Selbststudium. Gleichzeitig genoss er Privatunterricht bei Andreas Spörri, bei welchem er auch zwei Meisterkurse absolvierte. Im Januar 2015 machte er einen weiteren Meisterkurs, bei Philippe Bach, im Rahmen des Jungfrau Music Festivals in Interlaken. In seiner Tätigkeit als Dirigent leitete er bereits einige Vereine und ab Sommer 2012 übernahm er dann die Leitung des Blasorchesters MG Melchnau. In seiner bisherigen Musikertätigkeit spielte er in verschiedensten Orchestern wie der Camerata St. Petersburg, Berner Sinfonieorchester, Sinfonieorchester Basel, Basel sinfonietta oder im Kammerorchester Huttwil. Mit der Basel sinfonietta spielte er 2007 und 2011 an den Salzburger Festspielen mit. Neben seinem Wirken in der Blasmusikszene als Dirigent, Tubist oder Experte, unterrichtet er auch an verschiedenen Musikschulen und leitet diverse Workshops und Proben als Gastdirigent.



– Teilnehmende OJC –

Dirigent

Herzig Martin, Untersteckholz

Querflöte

Aebi Nadja, Schmidigen
Gerber Enya, Langenthal
Kent Gabrielle, Aarwangen
Leuenberger Stefanie, Madiswil

Klarinette

Brand Ramona, Ursenbach
Haas Kirstin, Ursenbach
Jost Sahra, Ursenbach
Kratzer Céline, Aarwangen
Oehrli Larissa, Schwarzhäusern
Schärli Sabrina, Melchnau
Tobler Fabienne, Untersteckholz
Widmer Patrizia, Langenthal

Bassklarinetten

Fuhrmann Adrian, Oberönz

Saxophon

Berchtold Remo, Aarwangen
Geiser Sarah, Langenthal
Grütter Jonas, Thörigen
Minder Livio, Aarwangen
Siciliano Marco, Aarwangen
Oehrli Dario, Schwarzhäusern

Trompete

Bösiger Rahel, Niederönz
Fankhauser Stefan, Grosshöchstetten
Frauenfelder Leonie, Madiswil
Geiser Lukas, Langenthal
Strahm Yannick, Attiswil
Tobler Yannick, Untersteckholz

Waldhorn

Leuenberger Nicole, Melchnau
Kratzer Michael, Aarwangen
Tobler Jasmin, Untersteckholz

Euphonium

Schär Sophie, Graben
Grossenbacher Fabian, Bleienbach
Grütter Tobias, Thörigen
von Däniken Philipp, Wynau

Posaune

Christen Bo, Langenthal
Christen Wim, Langenthal
Güdel Alina, Rohrbach
Lanz Stefanie, Bleienbach

Tuba

Geiser Samuel, Langenthal

Perkussion

Howald Patrick, Herzogenbuchsee



– Teilnehmende OBC –

Dirigent

Nussbaumer Wolfgang, Mümliswil

Querflöte

Fehrenbach Simea, Auswil
Hofer Stefanie, Bettenhausen
Hunkeler Marcel, Emmenbrücke
Müller Isabelle, Dürrenroth
Staub Silvia, Huttwil
von Arx Nicole, Oberönz

Oboe

Gerber Andrea, Niederönz
Müller Simon, Auswil

Fagott

Lehmann – Staub Esther, Huttwil

Klarinette

Aeschmann Sybille, Burgdorf
Brand Karin, Wynau
Hess Nicole, Aarwangen
Ingold Daniela, Bettenhausen
Leibundgut Sonja, Auswil
Ott Elisabeth, Bleienbach
Rentsch Simon, Herzogenbuchsee
Schär Sven, Grenchen
Spahr Aline, Herzogenbuchsee
Studer Madlen, Rumisberg
Werder Manuel, Stetten
Wüest Erika, Ufhusen

Bassklarinetten

Humair Petra, Grenchen

Saxophon

Aeschbach Daniela, St. Urban
Kläntschi Kevin, Aarwangen
Koch Matthias, Grosswangen
Staub Benjamin, Huttwil
Stucki Janina, Aarwangen

Trompete

Brügger Leroy, Halten
Friedli Barbara, Melchnau
Fuhrer Sabrina, Rüti b.B.
Jost Sandra, Schönried
Müller Nicole, Herzogenbuchsee
Nyffeler Martin, Huttwil
Nyffeler Stephan, Hinterkappelen
Weber Raphael, Oberönz

Waldhorn

Gutknecht Erich, Burgdorf
Hug Eduard, Zollikofen
Tobler Jasmin, Untersteckholz
Halter Brigitte, Frauenfeld

Euphonium

Meyer Vivianne, Huttwil
Sägesser Martin, Bern
Stettler Andreas, Aarwangen
Tschumi Sarah, Ursenbach

Posaune

Bader Patric, Beinwil
Brand Andreas, Wynau
Gissler Erwin, Attiswil
Schmidiger Zeno, Wolhusen
Staub Christian, Ufhusen

Tuba

Steffen Michael, Ufhusen
Thomas Zurbruggen, Herzogenbuchsee

Perkussion

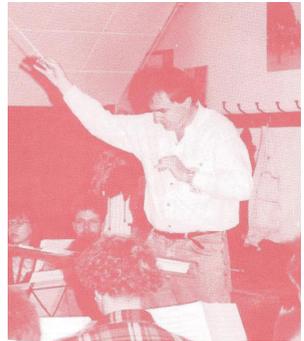
Aeschmann Philippe, Burgdorf
Eggimann Gerhard, Bern
Hübscher Florian, Bettenhausen
Schüpbach Pascal, Aarwangen
Siegrist Dominic, Burgdorf
Zehnder David, Eriswil

Violoncello

Samuel Schmitt, Lotzwil



– Rückblick –



10 Jahre Oberaargauisches Blasmusikcamp



Die vier bisherigen musikalischen Leiter des Blasmusikcamps (v.l.): Fritz Neukomm, Bruno Schüpbach, Franz Leuenberger und Ueli Holenweg. Sie werden das diesjährige Camp gemeinsam leiten. FOTOS: zvg





– Rückblick –







– Ausblick 2016 –

Campwoche von 1. bis 9. Oktober 2016

Konzerte: 7. & 8. Oktober 2016

www.blasmusikcamp.ch

facebook.com/ojc.obc



– Sponsoren und Spender –

Hauptsponsoren

Stadt Langenthal

Co-Sponsoren

Murbach Musik AG, Egerkingen

Sponsoren

Bernerlandbank, Madiswil

Loosli Getränke, Langenthal

Meyer Bedachungen, Langenthal

Mobiliar Generalagentur, Langenthal

Musikverlag Frank, Luterbach

Musik Siegenthaler

Nencki AG, Langenthal

Onyx Energie Mittelland AG, Langenthal

Schüpbach Fahrzeugelektrik GmbH, Aarwangen

Simatec AG, Wangen a. A.

Valiant Bank AG, Langenthal

Spender

Coop Genossenschaft, Bern

Migros Aare, Schönbühl

Restaurant Bürgisweyerbad, Madiswil

Thomi + Co AG, Lotzwil



– Sponsoren –

Die Mobiliar
Versicherungen & Vorsorge
Generalagentur Langenthal

Bernerland Bank

m f
musikverlag frank
www.musikverlag-frank.ch

Schüpbach
Renato Schüpbach 4912 Aarwangen
Jurastrasse 35
Tel. 062 923 11 28 Fax 062 923 05 71
E-mail rs.technik@bluewin.ch
Fahrzeug Elektrik/Elektronik
Fahrzeugbedarf

simatec
smart technologies

Loosli
Bier. Mineral. Wein

onyx
ENERGIE MITTELLAND
EIN UNTERNEHMEN DER BKW

nencki

VALIANT

Meyer
Bedachungen
Ihr Partner für den modernen Dachbau
- Dach-, Wand- und Abdichtungstechnik

**musik
siegenthaler**
fachgeschäft für blasinstrumente
4900 langenthal • gaswerkstrasse 52
062 922 47 66 • www.musiksiegenthaler.ch