

oberaargauisches  
**jugendmusik**camp

oberaargauisches  
**blasmusik**camp

# 2019

**FREITAG, 4. OKTOBER 2019**  
**SAMSTAG, 5. OKTOBER 2019**

20.00 UHR // LINKSMÄHDERHALLE MADISWIL  
EINTRITT FREI // KOLLEKTE

stadtlangenthal



Bernerland | Bank

 **GREUB.**  
Cheminetechnik  
www.james-greub.ch

 **URBACH**  
**MUSIK AG**

**URBEN**   
DIE HAUSHALTSGERÄTE PROFIS



GESTALTUNG:  
SIBESIECHE.CH

# VORWORT

## Vom Mitspielen und Zuhören

### Liebe Konzertbesucherinnen und Konzertbesucher

Wir spielen gerne für Sie. Selbstverständlich! So ein Konzert ganz ohne Publikum wäre ja eigentlich nichts anderes als eine Probe, bestenfalls eine Hauptprobe. Ihnen die Früchte unserer Arbeit zu präsentieren, ist zweifellos der Höhepunkt in unserem Wochenprogramm.

Aber eigentlich spielen wir ja auch gerne für uns. Anders ist es wohl nicht zu erklären, dass sich dieses Jahr über 120 Mitspielende entschieden haben, eine Woche Ferien ganz im Zeichen der Blasmusik und der guten Kameradschaft zu verbringen. Eine Woche das tun, wofür man sonst bestenfalls am Feierabend oder am Wochenende Zeit hat. Gemeinsam anspruchsvolle Literatur zu erarbeiten und natürlich auch gesellige Momente zu erleben. Es ist halt eben das «Gesamtpaket», welches das Blas- und Jugendmusikcamp seit Jahrzehnten so anziehend macht.

Damit das alles funktioniert, braucht es nebst Mitspielern und Zuhörern natürlich auch Organisatoren. An dieser Stelle spreche ich meinen OK-Kameradinnen und -kameraden einen grossen Dank für die jahrelange ehrenamtliche Mitarbeit aus. Mein Nachfolger im Amt des OK-Präsidenten, Kevin Kläntschi, kann auf ein eingespieltes und motiviertes Team zählen. Ihm und dem ganzen Camp wünsche ich für die Zukunft alles Gute. Und wenn ich nächstes Jahr vom Mitspieler zum Zuhörer werde, dann weiss ich: Sie spielen gerne für mich. Aber vor allem auch für sich selbst!

Ob auf der Bühne oder im Saal, ich wünsche allen Beteiligten viel Freude an unseren Konzerten.

### Christian Staub

OK-Präsident Oberaargauisches  
Blas- und Jugendmusikcamp



# PROGRAMM OJC

Leitung: Roman Heiniger  
Ansage: Martin Sägesser

**Crazy Little Thing  
called Love**

Freddie Mercury  
arr. Paul Murtha

**Fate of the Gods**

Steven Reineke  
arr. Matt Conaway

**Game of Thrones Theme**

Ramin Djawadi  
arr. Frank Bearnerts

**A Tribute to Ray Charles**

arr. Johnnie Vinson

**Gagasiaminaj**

arr. Michael Brown  
und Tom Wallace

**Bruno Mars Greatest Hits**

arr. Victor Lopez

# PROGRAMM OBC

Leitung: David McVeigh  
Ansage: Martin Sägesser

**Symphonic Overture**

James Barnes

**Of Sailors and Whales  
Five Scenes From Melville**

W. Francis McBeth

*I. Ishmael*

*II. Queequeg*

*III. Father Mapple*

*IV. Ahab*

*V. The White Whale*

**Sasparilla**

John Mackey

# DIRIGENTENPORTRAITS



## Roman Heiniger

Dirigent OJC

Roman Heiniger ist ein vielseitiger Musiker. Lange Jahre hat er die Bandbreite der Posaune erforscht. Mit Musikvereinen, Quartetten, Big Bands, Ten-Piece-Brass Bands, Jazzformationen, Funk-, Rock-, Blues- und Technogruppen, Balkan Groove Bands und Wirtshausmusikanten. Danach folgten Studien auf anderen Instrumenten (Klavier, Gitarre und Gesang). An der Pädagogischen Hochschule lernte er den Umgang mit Jugendlichen. Seine höchsten Ziele steckte er sich mit dem Studium des Orchesterdirigierens: Eine Partitur nach seinen Vorstellungen zum Klingen bringen lassen – durch den präzisen Umgang mit Musikern und Musikerinnen.

Seit 31. August 2018 dirigiert Roman Heiniger die Musikgesellschaft Winznau. Daneben arbeitet er als Lehrer für das Fach Musik und Wahlfach Rockbands an der Oberstufe in Kleindietwil und Langenthal. Ausserdem vereint er die Berufung Musik und Jugend als Leiter der Kadettenmusik Langenthal.



## David McVeigh

Dirigent OBC

David McVeigh wurde in Hertfordshire, England, geboren. Er studierte Trompete und klassische Gitarre am Trinity Music College in London und an der Musikhochschule Luzern, wo er auch mit dem Dirigieren anfang. Er schloss sein Master in Musik, Hauptfach Trompete 2008 und sein Master in Dirigieren 2010 ab.

Im Jahr 2013 gewann David McVeigh den ersten Preis beim Schweizerischen Dirigentenwettbewerb und wurde im Rahmen des Dirigiermeisterkurses von Douglas Bostock und der Argovia Philharmonic im Künstlerhaus Boswil zum besten Absolventen des Meisterkurses ernannt.

Er besucht regelmässig Meisterkurse bei renommierten Dirigenten u.a. Bernard Haitink CH, Douglas Bostock CH, Lior Schambadal I und Peter Stark UK.

Derzeit ist David McVeigh musikalischer Leiter des Musikvereins Verena Wolterau und des Sommerensembles des Uni-Orchesters Bern. Seine Tätigkeit als Gitarrenlehrer, regelmässige Engagements als Gastdirigent und Registerleiter u.a. beim Kantonalen Jugendblasorchester Bern - VBJ - und beim Orchester Variaton runden sein vielfältiges Schaffen ab. Zudem komponiert er immer häufiger für kleine und grössere Besetzungen, vom Gitarren-Solo bis zum symphonischen Bläserorchester.

# TEILNEHMENDE OJC

## QUERFLÖTE

Erdin Leonie, Rütschelen  
Gerber Lara, Untersteckholz  
Herzig Laura, Untersteckholz  
Josi Anna, Aarwangen  
Wälchli Lea, Melchnau

## FAGOTT/FAGOTTINO

Leuenberger Lena, Langenthal  
Wälchli Deborah, Melchnau

## KLARINETTE

Balsiger Céline, Aarwangen  
Buchter Tabea, Langenthal  
Dooley Fiona, Langenthal  
Glutz Angela, Leimiswil  
Gygax Anja, Herzogenbuchsee  
Jost Sahra, Ursenbach  
Josi Eva, Aarwangen  
Kratzer Céline, Aarwangen  
Meier Salta, Aarwangen

## SAXOPHON

Germann Lotta, Langenthal  
Grütter Leandra, Roggwil  
Grütter Jonas, Thörigen  
Hochuli Eliane, Roggwil  
Nyffenegger Philippe, Langenthal  
Rickli Simon, Thunstetten  
Tschanz Cédric, Bützberg

## TROMPETE/CORNET

Bühler Andri, Langenthal  
Fankhauser Jonas, Untersteckholz  
Fankhauser Raphael, Untersteckholz  
Herren Moritz, Wangenried  
Herzig Nico, Untersteckholz  
Jost Fabienne, Ursenbach  
Jost Lea, Ursenbach  
Jost Matthias, Ursenbach  
Steiner Raphael, Langenthal  
Stoller Andrea, Roggwil  
Zraggen Lia, Langenthal

## EUPHONIUM

Siegenthaler Jan, Attiswil  
Grütter Tobias, Thörigen  
Gygax Lars, Herzogenbuchsee

## POSAUNE

Minder Manuel, Roggwil  
Schär Kuno, Langenthal

## TUBA

Heiniger Joshua, Oeschenschach

## E-BASS

Roth Michelle, Aarwangen

## PERKUSSION

Flückiger Amélie, Melchnau  
Flückiger Silvan, Aarwangen  
Keller Jonas, Oberbipp  
Tschanz Lucien, Bützberg  
Von Fellenberg Pascal, Aarwangen  
Zaugg Yanik, Ursenbach

# TEILNEHMENDE OBC

## QUERFLÖTE

Grossenbacher Sandra, Niederönz  
Kallweit Esther, Melchnau  
Kent Gabrielle, Aarwangen  
Müller Isabelle, Oberönz  
Spahr Therese, Herzogenbuchsee  
Von Arx Nicole, Oberönz

## OBOE/ENGLISCHHORN

Gerber Andrea, Niederönz  
Kost Alexandra, Meiringen  
Müller Simon, Rohrbach

## FAGOTT/KONTRAFAGOTT

Hofer Stefanie, Bettenhausen  
Lehmann – Staub Esther, Huttwil  
Blau Martin, Burgdorf

## KLARINETTE

Aeschmann Sybille, Burgdorf  
Erhardt Deborah, Zuzgen  
Hammel Anna, Herzogenbuchsee  
Herzig Karin, Untersteckholz  
Hess Nicole, Aarwangen  
Hildbrand Tobias, Boswil  
Hoffmann Ulrike, Aarwangen  
Ingold Daniela, Bettenhausen  
Lerch Melanie, Langenthal  
Messerli Susanna, Büren a.A.  
Nyfeler Melanie, Langenthal  
Rentsch Simon, Bern  
Spahr Aline, Herzogenbuchsee  
Werder Manuel, Grenchen  
Wermelinger Simona, Giswil  
Widmer Patrizia, Langenthal

## BASSKLARINETTE

Humair Petra, Grenchen  
Lacher Pius, Madiswil

## SAXOPHON

Alborghetti Ulla, Boswil  
Furrer Raphael, Aarwangen  
Hildbrand Corina, Boswil  
Kläntschi Kevin, Aarwangen  
Leuenberger Josefina, Langenthal  
Messerli Reto, Büren a.A.  
Stucki Janina, Langenthal  
Zulliger Karin, Madiswil

## TROMPETE / CORNET

Brönnimann Mathia, Thunstetten  
Brügger Darryl, Halten  
Brügger Leroy, Halten  
Frauenfelder Corinne, Madiswil  
Friedli Barbara, Melchnau  
Hildbrand Salome, Boswil  
Müller Nicole, Herzogenbuchsee  
Nyffeler Martin, Huttwil  
Weber Raphael, Bätterkinden

## WALDHORN

Beglinger Jonas, Burgdorf  
Güdel Anja, Ursenbach  
Kratzer Michael, Aarwangen  
Tobler Jasmin, Herzogenbuchsee

## POSAUNE

Brand Andreas, Wynau  
Christen Bo, Langenthal  
Gissler Erwin, Attiswil  
Schmidiger Zeno, Küssnacht am Rigi  
Schwarz Ruedi, Dürrenroth  
Zulliger Jana, Madiswil

## EUPHONIUM

Herzig Martin, Untersteckholz  
Leuenberger Stefanie, Madiswil  
Staub Christian, Ufhusen  
Stettler Andreas, Aarwangen  
Telley Samira, Melchnau  
Von Däniken Philipp, Wynau

## TUBA

Grossenbacher Fabian, Niederönz  
Kurth Thomas, Affoltern i.E.  
Pfister Hansueli, Herzogenbuchsee  
Schäfer Stefan, Madiswil

## PERKUSSION

Aeschmann Philippe, Burgdorf  
Hübscher Florian, Herzogenbuchsee  
Kurth Calvin, Rütschelen  
Luginbühl Madeleine, Oberbipp  
Siegrist Dominic, Lützelflüh  
Zehnder David, Langenthal

## PIANO

Braun Franziska, Eriswil

## KONTRABASS

Silberer Andrea, Langenthal

# RÜCKBLICK 2018



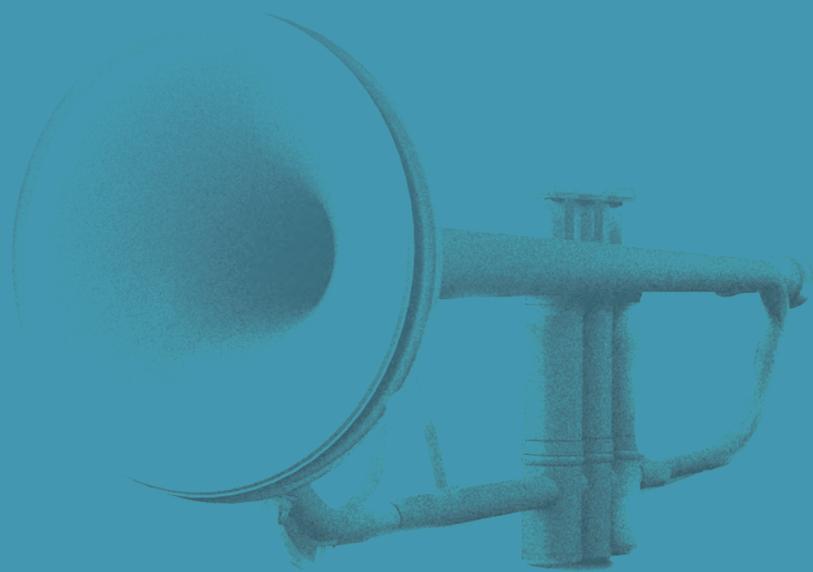


# AUSBLICK CAMP 2020

**CAMPWOCHE:**  
**28. SEPTEMBER BIS 3. OKTOBER 2020**

**KONZERTE:**  
**2. & 3. OKTOBER 2020**

**WWW.BLASMUSIKCAMP.CH**  
**FACEBOOK.COM/OJC.OBC**



# SPONSOREN UND SPENDER

**HAUPTSPONSOR**  
Stadt Langenthal

**CO-SPONSOREN**  
Hans Greub AG, Lotzwil  
Bernerland Bank, Madiswil  
Murbach Musik AG, Egerkingen  
Urban AG, Niederönz

**SPONSOREN**  
Dorfkäserei Koppigen AG, Koppigen  
Wälchli Feste AG, Aarwangen  
Création Baumann, Langenthal  
Bunorm AG, Aarwangen  
Simatec AG, Wangen  
Jorns AG, Lotzwil  
Schlossgarage AG, Thörigen  
Onyx Energie Mittelland, Langenthal  
Zulliger Schreinerei und Holzbau, Madiswil  
X-Light and Sound GmbH, Langenthal  
Musikpunkt AG, Hochdorf

**SPENDER**  
Elektro Hippenmeyer, Oberbipp  
Frutservice, Lotzwil  
Hunziker Optik, Langenthal  
Schär Landtechnik AG, Bleienbach  
Metzgerei Tschanz AG, Kleindietwil  
Thomi & Co AG, Lotzwil  
Migros, Schönbühl  
Musikverlag Frank, Luterbach  
Kadi AG, Langenthal

# SPONSOREN



# stadtlangenthal

